

Kurzer Text (200 Zeichen):

Die Junge Musik Hessen fördert musikalische Nachwuchstalente in Hessen. In den vier hessischen Landesjugendensembles erhalten sie eine exzellente musikalische Ausbildung und entwickeln ihr Können bei Probenphasen und Konzerten weiter.

Langer Text:

Junge Musik Hessen

Die Junge Musik Hessen fördert etwa 400 musikalische Spitzentalente im Alter von 12 bis 27 Jahren auf besonders hohem künstlerischem Niveau. Sie vereint die vier hessischen Landesjugendensembles, die jungen Musikerinnen und Musikern aus ganz Hessen eine herausragende Weiterentwicklung im gemeinsamen Musizieren ermöglichen.

Vier Landesjugendensembles – Exzellenz in der Gemeinschaft

Zur Jungen Musik Hessen zählen:

- **Landesjugendblasorchester (LJBO) Hessen** – für fortgeschrittene Bläserinnen und Bläser, die sinfonische Blasmusik auf höchstem Niveau spielen
- **Landesjugendchor (LJC) Hessen** – für herausragende junge Chorsängerinnen und Chorsänger, die sowohl weltliches als auch geistliches Repertoire erarbeiten
- **Landesjugendjazzorchester (LJJO) Hessen** – für talentierte Nachwuchsmusikerinnen und -musiker im Bereich Jazz, mit Bigband-Besetzungen und Vokalensembles
- **Landesjugendsinfonieorchester (LJSO) Hessen** – für hochqualifizierte junge Musikerinnen und -musiker aller Orchesterinstrumente, die die große Sinfonik erarbeiten

Die Förderung innerhalb dieser Ensembles besteht bereits seit vielen Jahren. Seit 2022 werden sie unter dem Dach der Jungen Musik Hessen gebündelt, um die Nachwuchsarbeit gezielt weiterzuentwickeln. Die Aufnahme in eines der Ensembles setzt ein hohes künstlerisches Niveau, einen Hessenbezug sowie ein erfolgreich absolviertes Vorspiel oder Vorsingen voraus.

Probenphasen und Konzerte – Spitzenleistung auf der Bühne

Mehrmals im Jahr finden intensive Probenphasen statt, meist in den Schulferien. Unter der Anleitung erfahrener Dozentinnen und Dozenten erarbeiten die Mitglieder der Ensembles anspruchsvolle Konzertprogramme.

Den Höhepunkt dieser intensiven Arbeit bilden die Konzerte, in denen das Publikum die musikalische Exzellenz der jungen Talente live erleben kann. Als Kulturbotschafter des Landes Hessen treten die Landesjugendensembles regelmäßig bei bedeutenden Veranstaltungen wie dem Hesttag oder dem Weihnachtstkonzert des Ministerpräsidenten auf und repräsentieren die hessische Musikkultur sowohl innerhalb Deutschlands als auch international.

Von der Musikschule zur Bühne – Vorbereitung auf die professionelle Laufbahn

Die Junge Musik Hessen schließt die Lücke zwischen der Ausbildung an Musikschulen und einer möglichen professionellen Laufbahn in der Musik. Die gezielte Förderung bereitet die Ensemblemitglieder auf ein Musikstudium oder eine berufliche Laufbahn vor – sei es als Orchestermusikerin oder -musiker, freie Künstlerin oder freier Künstler, Sängerin oder Sänger, Musikpädagogin oder Musikpädagoge.

Neben der musikalischen Exzellenz nimmt auch die Persönlichkeitsentwicklung einen wichtigen Stellenwert ein. Durch die intensive Arbeit in den Ensembles erwerben die Mitglieder wertvolle Fähigkeiten wie Teamgeist, Disziplin und künstlerische Ausdruckskraft. Die gemeinsamen Probenphasen und Konzerte fördern nicht nur das Zusammenspiel in großen Klangkörpern und in einem Chor, sondern auch das Selbstbewusstsein und die Fähigkeit, in anspruchsvollen musikalischen Kontexten zu bestehen.

Spielfreude und Gemeinschaft – Musik verbindet

Neben dem musikalischen Anspruch steht auch die Spielfreude im Mittelpunkt. Die Ensembles bieten eine besondere Gemeinschaft, in der sich Musikbegeisterte aus ganz Hessen begegnen, gegenseitig inspirieren und voneinander lernen. Die intensive Zusammenarbeit in den Probenphasen stärkt den Zusammenhalt, und nicht selten entstehen dabei langjährige musikalische und persönliche Freundschaften.

Sitz und Organisation

Die Junge Musik Hessen hat ihren Sitz in Wiesbaden und ist eine landeseigene Institution. Ihr Ziel ist es, talentierte junge Musikerinnen und Musiker in Hessen bestmöglich zu fördern und ihnen wertvolle Erfahrungen für ihren weiteren musikalischen Werdegang zu ermöglichen.